

題詠元正

中華民國三十三年七月六日星期日			
第四百六十八號			
今日本報大張售價八分五厘			
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類			
電 話	社 址	費刊告廣	目價報定
經理部南京路 印刷部太平街 電話：三二一〇 三二一〇 三九四〇 四四四〇	用新五號字計算	每行十二字高 指定地位照加五成 每份一百份以上打 折	全年二十三元 半年十三元 三個月七元五角 一個月二元

俄猶圖全力固守史丹林防綫

(本報上海五日專電)據海通社柏林訊、據德軍軍事當局昨稱、東線德軍之推進、有數點業已抵達一九一八年世界大戰時德軍所佔領之最前線、該線由普魯士河之捷諾威茲起、沿前阿弗港灣至何韋爾之東北、及平斯克之西中部、約明斯克與威爾那之間、至杜那堡、然後沿杜那河之南岸、向東直至里加灣、東線目前軍事情形、大約如次、(一)蘇俄全境、德國及其聯軍緊逼不捨、現已抵黑丹林防線、(二)俄軍軍火飛機供給、因戰敗之結果、業已大為削弱、且無法補充、(三)蘇俄之堅強防禦、業被突破、大部俄軍完全殲滅、不能再利用、(四)俄軍攻擊中歐計策、業已完全失敗、史丹林防線、係自黑海邊沿俄國界線行、沿第哲士德可向東復轉北、經齊托米爾至第哲波瓦、然後再經威提士克至浦士科、由北浦士湖東向至芬蘭灣、沿該線在五年以前即開始建設、但至今尚未竣工、預料俄軍將不惜任何犧牲、死守該線、

據哈爾斯尼布特消息、據此間接獲消息、蘇俄軍隊已自比薩拉比亞開始撤退、據土耳其軍事專家觀察、俄軍將僅退離哈爾斯尼布特半線、派兵自愛沙尼亞西部邊界起、直達特尼伯河沿岸為止、惟據若干報道、德軍已先發制勝抵達該線。

表如下、○德軍及聯軍、秀正進攻或退還之俄軍最近地點○德軍、德軍先鋒、已抵滿地亞前次世界大戰德軍所建之最新前進的紅點、○開關密爾附近全地的紅點、○德軍圖衛衛城一帶之紅點、但經德寇之猛攻包圍難逃、迄至三日德寇將俘虜者達二萬人、○日俄軍之掃清波蘭、德軍東境地區之擊退路克東境地區之紅軍、并粉碎其根據地。

羅斯福以警告語氣向全國廣播

總所駐紮人員，均由共產黨及偽軍派，名工服及集體遊擊等，其駐紮之一務，即爲一掃蕩，以備將來從事游擊戰，另一方面，則採取焦土政策，凡在論陷區物資、糧食運出，倘有疏忽，不及移出者，則加以毀滅，以免資敵，史丹林已下令將沙尼區境內，所有物資，一律移往別處，其他各區，亦採取同樣措置，(本報上海五日專電) 據阿瓦斯社駐東京城四日訊，據東京消息，蘇俄主力艦十兩革命號、瑪拉特號、豐基洛夫三艘，現在已克降斯達特與巴爾斯基港一帶巡邏，惟因德軍在該港的海泊艇，獲得迅速運送，故仍在其歸路切斷，而蘇俄正預備中國領海、據海通訊社瑞京訊，據瑞典阿夫通報訪員報告，芬蘭國亞波城，曾於六月廿六日被俄空軍轟炸，工廠房屋共一〇〇所，完全炸燬，俄機投擲爆炸彈及燃燒彈無數，以致全城起火，幸爆炸、工廠房屋

五區團外，并予以重創，波蘭的海方面之役，德機炸毀紅軍軍用列車三輛，明斯克東方作戰，德機炸毀紅軍車三十四輛，火車五十輛，多德與紅軍車共存空軍交戰，刻仍在繼續空戰中，(柏林五日中央社訊) 德國通訊社四日關於德機飛戈發

(本報上海五日專電) 據



英增強緬甸防務

充實陸空軍配備

(柏林五日中央社電)德元首行營於八日中午發表如次：(一)德軍克復道路之狀態如何，對各線之紅軍加以壓迫，刻正積極整理中。(二)德機在赤朝敵後之紅軍，又德機在中部戰線數處渡過貝列其那河，已抵拉脫維亞國境。(三)德機昨飛掠蘇聯西端。(四)德機昨夜，重創東南部及西南路邊託仰光、駐綏州總指揮官麥英萊奧特中將。昨夜廣播演說，略謂：緬甸興運東各部份設航空根據地，使通用空力能在最適當地點，使用英空力量，緬甸刻正建造飛機與巡邏船，而現代機械化戰車等配備，現正源源運到，軍隊亦已大事擴充，大批陸軍火器機械化配備，多抵緬甸已有時，而建立緬甸之防務，以履行其在帝國防禦總計劃中之任務，緬甸已添派多處飛機機場，以備加強防禦隊開到。

仲子譯自 La France Libre London

現在，計算設計速度較快的飛機，被淹或淹死更能致人生命的化學混合物，都是可能的。但是，步槍的射擊力越強，損壞的越快。坦克車的速度越高，射擊時就不容易準確。威風凜凜的毒氣，越不容易使用。

同時，要記住人的能力是有限度的。戰場上用的武器不能太過於複雜了，因為

專家們去管理才行。現代的戰爭，所以美國人民都在動員之列，所使用的武器，必須為一般普通的人，在可能用的最短時間內，學會如何運用才行。

德國人永遠不會忘掉第一次大戰時使用毒氣過早的教訓，那時使用毒氣的辦法，還沒有完全研究好，就優先使用，造成了不少的損失。

由上述各種事實看來，這次戰爭將會用些怎樣決定勝利德國加斯特器（Justus）上校，在他那本 *The Technic of War* 書上，再三的讀讀者勸告，千萬不要在弄虛純粹科學，手裏不要有荒唐思想。

一直到現在，德國軍隊並沒有使用英人所不知道的武

周毓英

世界隨着科學的發展，人類生活的一切，如政治經濟物制度都有了巨大的進步。尤其各種交換工具的發達，人類交接的迅速敏捷，可說已化天下為一家。可是到現在為止，科學的發達實在是不平衡的。如果我們說自然科學在進步，社會科學却還十分落後。自然的矛盾雖已一天一天減少，人為的矛盾，現在自然科學已非常克服自然的矛盾，社會科學便在克服社會的矛盾，我們說一天一天加深，人為矛盾加深的結果，最後便爆發了戰爭。假如我們種植了毒草，那末這樣毒草並非由於自生自滅，而是人類自為之。我們已種植了毒草，自行服毒而崩潰了自己的組織。對於戰爭的態度，若不如自戰的態度，希特勒的侵略，能根本消滅戰爭，則還是早有準備，早下決心的國家佔得便宜，希特勒的侵略，對於歐洲大陸之後，毫不苟且因循，立即轉旗變應進攻蘇聯，可說正是恰當的把握了歷史的重心。因開勝利究竟誰路，希特勒的對蘇宣戰正是循了歷史的法則，走着自己應走的必然的道路。德國於一九一八年凡爾賽和約之後，這一世界的體制已再也不能容許高度科學的德國自由地生存，並且自由地發展，等到特別富於領袖德性與組織天才的希特勒登台，特勒即使不幸而失敗，其一手執劍，一手執我的舊門（戈培爾語）的英雄氣概，也可上追回教教祖謾罵墨德了。

其餘人犯尚在繼續嚴密審訊中

其餘人犯尚在繼續嚴密審訊中

工作，因圖其計劃無從實現，復決定以揭發南京中日各機關、及各娛樂場所為對象，於四月二日及四日三日下午十四時五十分在藍都花園、連環發生炸彈事件二起、該犯等均以證據確鑿，供認不諱，茲將處死刑三犯姓名籍貫年歲及犯罪事實開列如左：

(被告王爲)（即王漢卿）
安徽省毫縣三聖廟人，年三十三歲，係保南軍行動隊第二特務營少校營委員，於民國三十三年四月一日，奉所屬總司令官、督察統領郭都之工作，於次日（四月二日），即同張萊氏潛入南京，實行指揮各組之破壞工作。

(被告谷破璋)
縣人，年二十七歲，係南京行動總隊第一組組長，民國三十年三月二十九日，與蔣振安及其部下張玉林等，潛入南京，於四日由江某手中領到手榴彈四個，交與蔣振安、張玉林等，攔於麗都花園。

(被告蔣振安、浙江青諸暨人，年二十三歲，係南京行動總隊第二獨立連重機槍班長，以暗殺日本軍人為對象，正作策劃中被捕。

東非屬地之抵抗，報告終止。據英海軍司令部特別公報稱，除現運補給船隻及愛國阿軍攻擊之賓達爾號駐軍，及在阿薩巴西新被毀於特奇野間之小艇蘇瓦內、依里亞索里、阿比西亞尼、與美風馬東里間之薩華斯抵抗，現已結束，按加魯魯將抗，當任陸隆前，現年七旬。

英大使克萊琪訪日外相松岡

(本報上海五日專電)據海通社東京電，英駐日大使克萊琪，昨下午訪問日外相松岡，會談內容極秘密，談話內容、雙方均守秘密，據海通社

中央社京訊）汪主席
訪問日本、受日本朝野
洽、始歡宴、觥籌交錯

之盛大歡迎、(五日)
下午七時、主禮特在東亞
俱樂部、設宴招待日滿兩國
來賓歡宴、舉行歸國後之首
次聯歡宴、日本方面計到總
總司令官、土橋總參謀副長
、熊谷師隊長、金澤海軍少
將、日大使館中村參事官、
及陸海軍各關係長官、滿洲
國方面、計到大使呂東寰、
主人方面、則有外交總務部
長、宣傳部林部長、及各部
司長、佐伯、席間首由汪主
席致詞、繼由烟總司令官答
詞、雙方語極懇摯、旋即開
羅鐵衛團要員
擁護反共集團
(通訊社中央社電)據
海通訊、前鐵衛團要員
、電請安德里斯古將軍、表
示願參加反布爾希維克主
義、安德里斯古將軍、鐵衛
團員與其他羅馬尼亞人、應
起來參加反布爾希維克主
義
東非負隅戰軍
與英接洽停戰
(本報上海五日專電)據
表及林相、又各報告其會
駐日大使查訪次、(五日)
往大阪省訪大橋次官
奧國危急時期
封鎖金門海峽
(舊金山五日中央社電)
據四日舊金山海軍當局透
之消息稱、美海軍企圖在危
急時、封鎖舊金山灣入口底
金門海峽、刻已在那處海底
、敷設防潛網、

擬任赫爾基納特親王爲國君

合當地所擬關於德俄戰爭消息。謂德軍已在四日晨突入愛沙尼亞首都塔林云。俄軍軍似已決定於收復沙尼西三日來開始開始撤退各種物資。又命令各將不可攜帶戰馬。加以燒燬軍械。並在特爾斯加之德軍。業已抵近德俄與拉脫維亞之邊境。一方面由波蘭南部派入俄國之匈牙利軍。突被喀爾巴汗山脈之

正在追擊拉脫維亞之俄軍。在追擊俄軍。據倫敦合衆社電。德軍似已開始考慮沙丹林城崩潰後。設立新政權一計畫計。擬任前俄國之基撒之孫。普魯斯王明之基利洛夫夫公公主之夫赫爾爾基特。特穆王。爲新俄國之國王。(本報上海五日專電)據海通社柏林訊。德軍已令各部宣布。俄軍二萬人逃亡。司令部宣佈原文云。明晰所見者。均爲德機。

英空軍再度轟炸白萊

社柏林訊、據自負責方
悉、英機昨企圖侵入英
海峽、當與德機發生遭
、結果擊落英國噴火機
、轟炸機三架、德方亦
被掃射、英機又遭德機
外佛里西安羣島上二
向軍營與砲位掃射
機五架失蹤、

○據海通訊、據坎貝那

萬五千磅、此外澳將以六
千磅、此外澳將以六
磅供給駐國外澳軍、(一
五日中央社電)澳洲海
四日發表、驅逐艦窩達
(一一〇〇噸)已在地
被擊沉、

似已決定放棄愛沙尼亞、
日來頻頻開始撤退各種物
權一事計劃、
撒之孫、洛馬

、又命令將不可攙動者、以利洛夫那公土、以燒燬破壞、又在特扁斯特親王、爲新面之德軍、業已抵達蘇俄（本報上海拉脫維亞之海峽、一方面海通社柏林波蘭南部侵入俄領之匈牙利部宣布、俄軍、突破喀爾巴阡山脈之司令部宣布、司令部宣布、

首都警察廳舉行 第三次廳務會議

蘇廳長主席議決要案多件

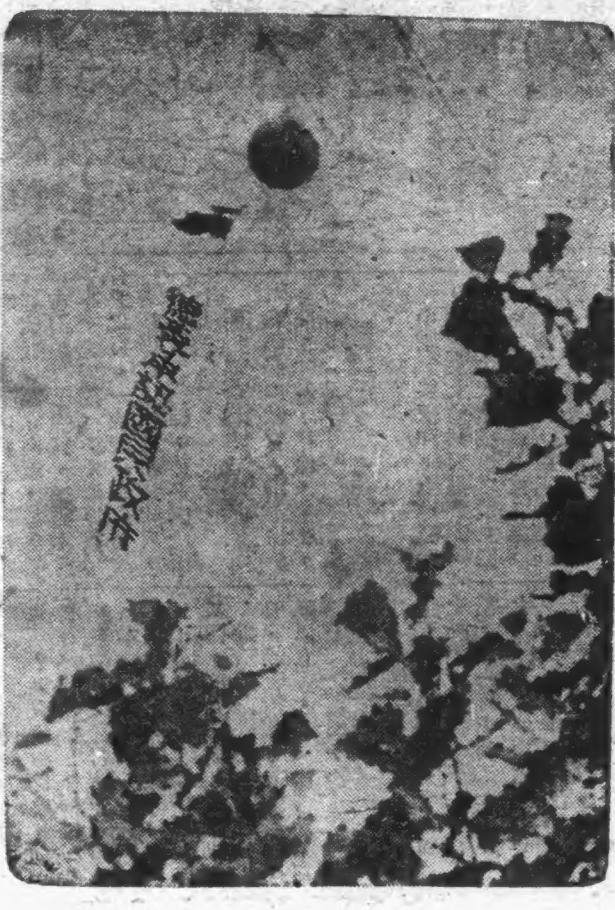
【本報訊】首都警察廳於昨(廿)日上午九時，在該廳大禮堂舉行第三次廳務會議，由蘇廳長主席，出席者有：廳長蘇永欽、副廳長王德林、秘書長張繼、各處長及參事等。會議由蘇廳長報告廳務，並討論各項提案。議決要案多件，要案如下：

一、關於交通：決定由交通處擬具交通規則，並由各處長分頭督促執行。二、關於治安：決定由各處長分頭督促執行，並由治安處擬具治安規則。三、關於警政：決定由各處長分頭督促執行，並由警政處擬具警政規則。四、關於訓練：決定由各處長分頭督促執行，並由訓練處擬具訓練規則。五、關於福利：決定由各處長分頭督促執行，並由福利處擬具福利規則。六、關於紀律：決定由各處長分頭督促執行，並由紀律處擬具紀律規則。七、關於人事：決定由各處長分頭督促執行，並由人事處擬具人事規則。八、關於經費：決定由各處長分頭督促執行，並由經費處擬具經費規則。九、關於其他：決定由各處長分頭督促執行，並由其他處擬具其他規則。

招待首都新聞界

即席報告該軍成立經過

【本報訊】第一集團軍總司令李長江氏，於昨(廿)日上午九時，在該軍司令部舉行招待首都新聞界茶會。李氏即席報告該軍成立經過，並答復記者提問。李氏報告稱：該軍成立經過，係由中央命令，第一集團軍總司令部成立，並由李氏擔任總司令。該軍成立後，即開始訓練，並已具備戰鬥力。李氏並答復記者提問，稱：該軍成立後，將致力於國防建設，並維護國家安全。李氏並表示，將與各界合作，共同為國家效力。



(本報攝)

「七七」宣傳不是慶祝

一年之內有多少個紀念日

一年之內有多少個紀念日，這是一個值得思考的問題。紀念日的意義，在於提醒我們過去，並激勵我們未來。然而，如果我們只把紀念日當作慶祝的對象，那就失去了紀念日的真正意義。我們應該思考的是，在過去的一年中，我們做了哪些事情，以及我們應該在未來做哪些事情。只有這樣，我們才能真正從紀念日中汲取教訓，並不斷進步。

「七七」紀念日，是我們中國歷史上的一個重要日子。它提醒我們，中國曾經遭受過巨大的痛苦和屈辱。然而，正是因為有了這樣的痛苦和屈辱，我們才更加堅強，並更加努力地為國家的獨立和民族的解放而奮鬥。我們應該在「七七」紀念日中，思考我們的過去，並激勵我們的未來。

京市加緊戒備

嚴密搜查行人車輛

【本報訊】七月七日為盧溝橋事變四週紀念，全國各地均舉行紀念活動。京市方面，為維護治安，並嚴密搜查行人車輛。據悉，京市警察局已下令，各分局應加強巡邏，並嚴密搜查行人車輛，以確保社會秩序。此外，京市警察局還下令，各分局應加強對公共場所的巡邏，並嚴密搜查行人車輛，以確保公共場所的安全。

閩查發生血案

劉宣才用刀破腹

【本報訊】閩查發生血案，劉宣才用刀破腹。據悉，劉宣才係閩查人，因故與人發生爭執，並用刀破腹。案發後，當地警方已趕到現場，並將劉宣才送往醫院救治。目前，劉宣才傷勢嚴重，生命垂危。警方已對案發現場進行調查，並已對劉宣才的家人進行詢問。警方表示，將全力配合醫院救治劉宣才，並嚴密調查案發原因。

清鄉工作的展開

清鄉委員會秘書長李士羣廣播

清鄉委員會秘書長李士羣氏，於昨(廿)日上午九時，在該委員會舉行廣播。李氏在廣播中，強調了清鄉工作的重要性，並呼籲各界人士積極配合清鄉工作。李氏表示，清鄉工作是為了維護國家的安全，並保障人民的生命財產安全。他呼籲各界人士，要積極配合清鄉工作，並提供有關情報。李氏並表示，清鄉委員會將全力配合各界人士，共同為國家的安全而奮鬥。

姬超(惠卿)辭職聲明

劉守綸律師代表馬玉和君緊要聲明

姬超(惠卿)辭職聲明：姬超(惠卿)因故辭職，特此聲明。劉守綸律師代表馬玉和君緊要聲明：馬玉和君因故辭職，特此聲明。以上兩項聲明，均係當事人自願提出，並無其他隱情。特此聲明。

國立模範女中學招生

立南京正始中學招生

國立模範女中學招生：本校招收初中一年級新生，報名日期為七月二十日至七月二十五日。立南京正始中學招生：本校招收初中一年級新生，報名日期為七月二十日至七月二十五日。以上兩項招生，均係本校自願提出，並無其他隱情。特此聲明。

航空署軍士訓練班招考學員

首都警察廳招考學員

航空署軍士訓練班招考學員：本校招收初中一年級新生，報名日期為七月二十日至七月二十五日。首都警察廳招考學員：本校招收初中一年級新生，報名日期為七月二十日至七月二十五日。以上兩項招考，均係本校自願提出，並無其他隱情。特此聲明。

中日文化協會徵集中日文化交流資料展覽啓事

軍事委員會修械所廣告

中日文化協會徵集中日文化交流資料展覽啓事：本會為弘揚中日文化交流，特舉辦中日文化交流資料展覽。凡有關中日文化交流之資料，均歡迎提供。軍事委員會修械所廣告：本所承接各種槍械修理業務，技術精湛，收費低廉。歡迎各界人士垂詢。

中日文化

第四期

中日文化：第四期。本期刊載了有關中日文化交流之文章，內容豐富，值得閱讀。歡迎各界人士訂閱。



件要三康健：本報特設健康專欄，為讀者提供有關健康之資訊。歡迎讀者訂閱。

若素：本報特設小說專欄，為讀者提供有關小說之資訊。歡迎讀者訂閱。

中日文化交流資料展覽：本展覽旨在弘揚中日文化交流，並展示中日文化交流之成果。歡迎各界人士參觀。

中國墾殖協會宣言

凡一國之富強，實賴其生產之發達與否。我國自開國以來，雖經歷了無數的艱辛，但生產之發達，始終未能與世界各國並駕齊驅。其原因固多，而土地之墾殖，實為其重要之一。土地者，國家之基礎，人民之食糧，生產之源泉也。我國土地之廣闊，居世界之冠，然其墾殖之程度，則極其低落。據統計，我國現有耕地僅佔全國土地面積之百分之十，其餘百分之九十，均為荒地。此種荒地之存在，實為我國生產之最大障礙，亦為我國人民之最大痛苦。故欲救國之危亡，必先墾殖荒地，以發展生產，改善民生。中國墾殖協會，乃由熱心墾殖之士，組織而成。其宗旨在提倡墾殖，發展生產，以救國之危亡。茲將本會之宣言，發表於後，以昭大信。

一、開闢荒地，發展生產

我國土地之廣闊，居世界之冠，然其墾殖之程度，則極其低落。據統計，我國現有耕地僅佔全國土地面積之百分之十，其餘百分之九十，均為荒地。此種荒地之存在，實為我國生產之最大障礙，亦為我國人民之最大痛苦。故欲救國之危亡，必先墾殖荒地，以發展生產，改善民生。中國墾殖協會，乃由熱心墾殖之士，組織而成。其宗旨在提倡墾殖，發展生產，以救國之危亡。茲將本會之宣言，發表於後，以昭大信。

二、改進生產技術

墾殖荒地，不僅在於開闢，更在於改進生產技術。我國農民，多係貧苦之民，其生產技術，極其落後。故欲墾殖荒地，必先改進生產技術，以提昇農民之生活。中國墾殖協會，將致力於此，以改進農民之生活，而發展生產。

三、提倡墾殖教育

墾殖教育，為墾殖之基礎。我國農民，多係貧苦之民，其知識，極其落後。故欲墾殖荒地，必先提倡墾殖教育，以提昇農民之知識。中國墾殖協會，將致力於此，以提倡墾殖教育，而發展生產。

四、提倡墾殖合作

墾殖合作，為墾殖之保障。我國農民，多係貧苦之民，其力量，極其薄弱。故欲墾殖荒地，必先提倡墾殖合作，以提昇農民之力量。中國墾殖協會，將致力於此，以提倡墾殖合作，而發展生產。

五、發行墾殖專刊

墾殖專刊，為墾殖之媒介。我國農民，多係貧苦之民，其消息，極其落後。故欲墾殖荒地，必先發行墾殖專刊，以提昇農民之消息。中國墾殖協會，將致力於此，以發行墾殖專刊，而發展生產。

中國墾殖協會之使命

中國墾殖協會，乃由熱心墾殖之士，組織而成。其宗旨在提倡墾殖，發展生產，以救國之危亡。茲將本會之使命，發表於後，以昭大信。

一、提倡墾殖教育

墾殖教育，為墾殖之基礎。我國農民，多係貧苦之民，其知識，極其落後。故欲墾殖荒地，必先提倡墾殖教育，以提昇農民之知識。中國墾殖協會，將致力於此，以提倡墾殖教育，而發展生產。

二、提倡墾殖合作

墾殖合作，為墾殖之保障。我國農民，多係貧苦之民，其力量，極其薄弱。故欲墾殖荒地，必先提倡墾殖合作，以提昇農民之力量。中國墾殖協會，將致力於此，以提倡墾殖合作，而發展生產。

三、發行墾殖專刊

墾殖專刊，為墾殖之媒介。我國農民，多係貧苦之民，其消息，極其落後。故欲墾殖荒地，必先發行墾殖專刊，以提昇農民之消息。中國墾殖協會，將致力於此，以發行墾殖專刊，而發展生產。

墾殖荒地答客問

何謂墾殖荒地？墾殖荒地，即指尚未墾殖之荒地。我國土地之廣闊，居世界之冠，然其墾殖之程度，則極其低落。據統計，我國現有耕地僅佔全國土地面積之百分之十，其餘百分之九十，均為荒地。此種荒地之存在，實為我國生產之最大障礙，亦為我國人民之最大痛苦。故欲救國之危亡，必先墾殖荒地，以發展生產，改善民生。中國墾殖協會，乃由熱心墾殖之士，組織而成。其宗旨在提倡墾殖，發展生產，以救國之危亡。茲將本會之宣言，發表於後，以昭大信。

一、開闢荒地，發展生產

我國土地之廣闊，居世界之冠，然其墾殖之程度，則極其低落。據統計，我國現有耕地僅佔全國土地面積之百分之十，其餘百分之九十，均為荒地。此種荒地之存在，實為我國生產之最大障礙，亦為我國人民之最大痛苦。故欲救國之危亡，必先墾殖荒地，以發展生產，改善民生。中國墾殖協會，乃由熱心墾殖之士，組織而成。其宗旨在提倡墾殖，發展生產，以救國之危亡。茲將本會之宣言，發表於後，以昭大信。

二、改進生產技術

墾殖荒地，不僅在於開闢，更在於改進生產技術。我國農民，多係貧苦之民，其生產技術，極其落後。故欲墾殖荒地，必先改進生產技術，以提昇農民之生活。中國墾殖協會，將致力於此，以改進農民之生活，而發展生產。

三、提倡墾殖教育

墾殖教育，為墾殖之基礎。我國農民，多係貧苦之民，其知識，極其落後。故欲墾殖荒地，必先提倡墾殖教育，以提昇農民之知識。中國墾殖協會，將致力於此，以提倡墾殖教育，而發展生產。

四、提倡墾殖合作

墾殖合作，為墾殖之保障。我國農民，多係貧苦之民，其力量，極其薄弱。故欲墾殖荒地，必先提倡墾殖合作，以提昇農民之力量。中國墾殖協會，將致力於此，以提倡墾殖合作，而發展生產。

五、發行墾殖專刊

墾殖專刊，為墾殖之媒介。我國農民，多係貧苦之民，其消息，極其落後。故欲墾殖荒地，必先發行墾殖專刊，以提昇農民之消息。中國墾殖協會，將致力於此，以發行墾殖專刊，而發展生產。

推行墾殖的先決問題

本年夏季，汪主席關於墾殖之重要，曾發表宣言，指出墾殖為救國之先決問題。茲將本會之宣言，發表於後，以昭大信。

一、土地之墾殖，為救國之先決問題

土地者，國家之基礎，人民之食糧，生產之源泉也。我國土地之廣闊，居世界之冠，然其墾殖之程度，則極其低落。據統計，我國現有耕地僅佔全國土地面積之百分之十，其餘百分之九十，均為荒地。此種荒地之存在，實為我國生產之最大障礙，亦為我國人民之最大痛苦。故欲救國之危亡，必先墾殖荒地，以發展生產，改善民生。中國墾殖協會，乃由熱心墾殖之士，組織而成。其宗旨在提倡墾殖，發展生產，以救國之危亡。茲將本會之宣言，發表於後，以昭大信。

二、土地之墾殖，為救國之先決問題

土地者，國家之基礎，人民之食糧，生產之源泉也。我國土地之廣闊，居世界之冠，然其墾殖之程度，則極其低落。據統計，我國現有耕地僅佔全國土地面積之百分之十，其餘百分之九十，均為荒地。此種荒地之存在，實為我國生產之最大障礙，亦為我國人民之最大痛苦。故欲救國之危亡，必先墾殖荒地，以發展生產，改善民生。中國墾殖協會，乃由熱心墾殖之士，組織而成。其宗旨在提倡墾殖，發展生產，以救國之危亡。茲將本會之宣言，發表於後，以昭大信。

水利委員會楊委員長視察江北堤防

水利委員會委員長楊公，日前視察江北堤防，並與各縣縣長會談。楊委員長在視察過程中，對江北堤防之狀況，表示滿意。並指示各縣縣長，應加強堤防之維護，以保人民之安全。楊委員長並與各縣縣長會談，就水利建設之重要，交換意見。楊委員長表示，水利建設，為救國之先決問題，應予重視。各縣縣長亦表示，將加強堤防之維護，以保人民之安全。

持木製假手槍行劫 盜匪八人當場就逮

持木製假手槍行劫，盜匪八人當場就逮。警方在接獲報案後，迅速展開調查。並在某處，將八名盜匪當場就逮。警方在現場，搜獲木製假手槍數支，及盜匪之衣物等。警方表示，將對八名盜匪，依法嚴辦，以儆效尤。

風雨陣陣 連日大雨

風雨陣陣，連日大雨。近日以來，我國各地，連日大雨，風雨陣陣。此種天氣，對我國之農業，影響甚大。農民表示，連日大雨，對農作物之生長，不利。農民呼籲政府，應採取措施，以減輕農民之負擔。政府表示，將採取措施，以減輕農民之負擔。

匪徒弄巧成拙 計未得逞身入囹圄

匪徒弄巧成拙，計未得逞身入囹圄。警方在接獲報案後，迅速展開調查。並在某處，將八名盜匪當場就逮。警方在現場，搜獲木製假手槍數支，及盜匪之衣物等。警方表示，將對八名盜匪，依法嚴辦，以儆效尤。

所得稅開徵事宜 一致主張請求從速征收

所得稅開徵事宜，一致主張請求從速征收。財政部日前召開會議，討論所得稅開徵事宜。與會人員一致主張，請求從速征收所得稅。財政部表示，將採取措施，以從速征收所得稅。

脫出重慶的經過

脫出重慶的經過。近日以來，我國各地，連日大雨，風雨陣陣。此種天氣，對我國之農業，影響甚大。農民表示，連日大雨，對農作物之生長，不利。農民呼籲政府，應採取措施，以減輕農民之負擔。政府表示，將採取措施，以減輕農民之負擔。

BANK (藝光)
相照 STUDIO
樓二十七號香港家園

有人說：「人的處世，只須手段靈活，一切無不如願。本領是什麼？還須看真本領吃飯，那才是養材！」這話不能說沒有理由！因為目前在社會上混飯吃的人，何曾一個個具有真貨的本領？而本領與靈巧又豈能分開？

不過，世道難養，有真貨本領的人，未必就完全被棄置。若以一時機運之不佳，就以為世上不需真才實學，而以巧佞諛媚之徒，可雄一世，那是錯誤的觀念！

我們說：有本領的人未必有際遇！無本領之人，未必不顯達！有手段的人，不大會失算！那是以，無手段的人，不大會得意！那是可以有的。若說做人一定要靠手段而不講本領，這個時代，恐怕還未到來！



日暮途遠

海鳴

昨日，張翼平君來訪，談了許多話，其中有一點，以為我們所得以爲聖戒的，那會是我們所談到的諸故院長施先生的偉大。

張君說，一祖庵先生的著作，會全部讀過。所可異者，就是那樣與民國時局生都有關係的，竟沒有涉及，所寫的詩，更沒有涉及，實不勝於時事的作品，事與一游於仙詩，固存異判，但也隱晦的，絕未露出

隱也更深刻，一下子故實，夾夾下，多風爐盡門裏事，還有冤魂說許，聽說從從就舊詩，就是舊詩的，最奇者就是詩的誤解，本楚絕，自足，件善政，現在絕不有這種善政，還是由我自已自肅自政，力求滿意，自已自肅的爲，不爲人知如此涵蓋，有誰爲衆生作問佛去，一點，還得問佛去。

阿行

某君自單想思失戀
後，每日大唱其長恨
，阿要肉麻當作有趣？
患了花柳皮膚病，
是鬧濕氣，諱疾忌醫，
辦法。

上海某照相館高鼻
師，能將結婚照上新
通貨膨脹）部份，在底
精工修改，印出後不露
痕跡，故代價雖昂，而

得有我

萬金半夜，呼呶入睡。

南京馬路不平，最好穿橡皮底鞋，現橡皮底鞋每雙需六十元，郵官應用如鄧祿普者，大可割下一用。

晚上獨行，越走越黑，希望碰見女鬼，可帶色胆包天。

天冷了，公主室人佈置浴室，皆大歡喜；浴室佈置完竣，室門上鎖，事情結束。

何處

余少也賤，未嘗學問固不富以文；壯而讀魏藏甲子解，復不能以術駕藏甲子。因試而求，乃而貧而貴之，更而為之，乃去書耕場，事而去為耕書場，終不能饒實腹於咫尺！近終人事搶案，家園變亂，盡所業，轉徙流離，浮沈苦海，在再韶光，潮已七易。

—

妳還記得吧？桃葉渡頭的那番別時的情景，不也正是這般花零落的驚腸、天也嗎？清冷的月光下，妳憂鬱的默著深藍的衣，無語飄蕩的陣子裏飄着着星星的淚晶，大概是太悲哀的原故吧，我記不起來，悲痛的微光依在我的胸間，慘綠的光華，我覺得那時的妳就像以往是更美的了。」雖然我常常是這樣說，我是永遠地為妳的

墮落的星星，凄然的低吟「感別恨……何處歸來？」古渡頭！幽怨的歌聲，動了我的孤獨的靈弦，同憶妳那綺麗的姿容並肩，提臂牽來，我不禁感到了了痛悶的哀歌啊！我不流淚而冷的心，我不放棄笑言。爲了，安慰妳那等待行客的愁願，懷，我會這樣的告訴妳：

100

塞拉西「福希特勒」
史太林

1

唐人白行簡作三夢記，
謠妙可喜，近偶開六十
年華館印行之夜雨秋燈
已絕版，中有四夢記

六談詠有奇趣：四夢
寶鏡箱、一牧豎兒、
病、一老僧，皆恆於夢
境隨之登場。一切都弗
確！亦奇矣！削管城灰
就戲然斯新，取繁太旨

淫索之；漫白藥作飲，
取應勞勞半夜，日而
坐，睡竟寐歡，辭且

爲俗
我四
東東
庭由
曰：

的老板怕她還張

有聽見她，她也吃不起，那個大塊

這不敢馬上走，便穿過了小巷，六處藏，阿菱的母

多走了幾步路，愛的身上恐

從前在讀書要十幾塊錢的過程，回憶她把XX

二	三
一	一

昨刊
帥五平四
車三進四
棋訊
象，莫不稱奇
動，則如水，
手。編者與相
埠際比賽，獲
年紀念時，舉
再續辦埠際

赤痢

鳴飛表

症等諸病益毒相觸，乃得乘勢直入，是以吾人如欲免其禍患，首宜保健腸的機能。

剖飛鳴中含有乳酸菌，在腸內能殺滅有害細菌，抑止腐敗及異常發酵，使腸內歸爲生理狀態，根本治癒瀉痢。瀉痢，同時并得保健腸的機能，而兼防霍亂、赤痢、腸傷寒的傳染。

又表飛鳴中含有兩種糖化菌，能產生消化酵素，以消化澱粉與蛋白質，故亦具有消化補助與營養增進之功。

【主治】

腸炎 酸酵性瀉痢 腸內異常發酵 消化不良 乳兒綠便 小兒瀉痢 小兒腸病 傷食 營養障礙 便秘及傳染性腸疾患的預防

（附註）此藥爲常服藥

【包裝】	粉劑	100克
片劑	100克	100克
100克	100克	100克

版出日朝星 期六十六第

女人沒有了情，電影的鋪敘，好像非常苦悶。由劉雲若的小說改編的「春風回夢記」是一張大悲劇的影片，昨天在中華看了來，劇情相當悲慘悽涼，很有一點「茶花女」的味兒。

故事是遠設青年陸驚濤（即也為翁）與女伶馮如蓮（夏月娟飾）互相熱戀，因此吳斯年的妻子李芳芳（李紅薇）發生誤會，感情不歡，最後馮如蓮為了挽救李芳芳重獲生命而自盡的時候，而忍痛將屍體陳露於街引起惡感，脫出了愛的圈子，可是陸驚濤回到家里面一發現時，李芳芳已經氣絕無效，醫團而死；同時，馮如蓮正如同茶花女中之「瑪格麗特」一樣，忍着最大的痛苦離開了陸驚濤，也就服毒爲愛情而自己殺了，陸驚濤連連遺棄子與情人的永別，內心的痛苦是可想而知。

人戀愛本來就是神祕的預見兒，有時會給精神上生命的安慰，可是有時也會變成最令人生痛苦的一個怪症，甚因而犧牲了一切，毀滅了自己。『春風回夢記』中的馮如蓮，就是死於愛情的，而李芳芳也是因愛情而犧牲了她的生命。

劇情雖然有點抽象，可是倒也有幾分近乎事實，假使並不嚴格的說，『春風回夢記』是一部可以看看的片子。

夏月娟在片中唱了一齣『過江赴美』的京音大鼓，倒很能把戲樓的生活表露出來，唱來頗覺動聽。

最精采的一個鏡頭，要算在實願不能達到愛情勝利時，對飲自殺的交杯酒時演來最為生動了。李紅在中秋月夜空亭聞房的悲愁演出，也是可以取的一幕，總之，『春風回夢記』是值得一看的片子。

[illegible]

譚老板（龜耆）有「舞獅」之戲，在後台對伊泰而敬之。短鉅者，到前台演唱時，無論有什麼鉅頭，都能想法子，決不使當面冷場。所以當時伶人對譚老板都特別敬重。名伶金水，藝高胆大，對譚老板有些不敬之意。某日，某演習，至新戲一場，秀山站在台口，三幾聲，始可馬斧手下去，譚老板竟叫「刀斧手將馬斧搬來，可馬斧過去。誰料譚老板竟叫「刀斧手將馬斧同搬來」，並問道：「馬賊你為何發笑？」秀山至此不知所答，於是全場譁亂。某日譚金又合演折桂，秀山唱罷，八月中秋桂花香，仍始立原處不動，乃山及其下欄出兩枝交伶人路上，甚為忿忿，每思報復。某日譚金又合演折桂，金秀山將原詞改為「八桂枝不開，秀山以爲一開」與「香」不同韻，老譚原詞則不合韻，改詞則來不及，勢必出錯，執料譚老誤如流，當將原詞「行人路上馬蹄忙」改為「玉却馬蹄忙」，不但合韻，詞意亦佳。秀山本想看老譚笑，後來沒有想到這「馬蹄」到接唱「坐在驛館春時苦」時，笑話爲「上的馬來用手拉」，聽趣過合韻，但詞句欠雅，大爲捧腹。此後秀山始悟「司馬不如笑」，對譚推爲捧腹。而譚金之聽諷諷事，亦自此結束矣。

復興大華戲院，專映頭輪片。這個消息，像德意西，如個國承認國民政府樣叫人興奮。

某電影座談會

(王楠)

有一次，華北某影片公司舉行座談會，討論唐代服裝問題，請了許多藝術家、名流，結果各抒其說，大家說：『我看這件問題上，用不著再費心去考究，年服代遠，唐朝穿甚麼衣服，也不容易知道。不過，我說唐朝就這指標的西服(即談話時指他自己的西服)誰能反對？如果電影裏又是唐朝人，如果電影裏又沒有唐朝的人那末，我們的演員，

捉放劇中的曹阿瞞偷劍題，頗值得研究的。我的友題我謂：『早年捉放一書的曹操，並非奸賊，全用大臉，梨園名宿，何山等，均用大臉。』我問大臉如何做法？友人云：『眉重目，在眼角略畫斜尖，又在眉骨中間，畫一豎而項爲止即可。』當不用粉臉原故，亦具有解的。我的時候，嘗以戲劇科董事的見解，純係因斜紅，故應列於忠正之徒勾奸，便是奸賊。

假使用粉臉，當公堂被捉，及隨官逃走，向未失足正人，故用大臉，而不用品粉。我的意見，捉放的惡旨，只在描寫曹操的一念私利奸惡陰狠，即用粉臉亦無

中國人戲，往往不如看「戲」；而「戲」，雖然有人「在戲裏」，是佔着相當重要的地位，而畢竟是劇中的一部分，要是專講「戲」，而不看「戲」，那「戲」，畢竟是沒有發展的機會。

是將本末逐來，中國戲劇亦沒有發展的機會。

譬如大部分的觀眾去看梅蘭芳，而不是去看六月雪、六月圓。對於這些多事輩，可以舉得不少的例。譬如梅蘭芳演一齣戲，於他的一顰一笑，關於他的私生活，是觀衆所注意的。六六六的例子，可以引證戲藝結構的鬆弛，對於某明星好惡心，其之趨避，是鬧騰得特別注意。一般所謂評劇家爲了投觀衆所好，於是對劇本身怎樣可以置之不理，而把如花的筆來描寫奸邪名角明星的台風如何，身段姿式與否，推而廣之，談論起「派」，這一塊醜態，歷歷有難忘史，都是上好的材料，蒼天之下，漆黑一片，戲園云云，無從說起。

不料這種風氣，竟傳染到話劇圈裏來了。最近南京的戲劇空氣相當濃厚，因此這樣呢！不見演員到一個「自白書」也特別多，但是試問內容是怎樣呢？不是演員本人一個「自白書」怎樣，便是一篇大談其檢點怎樣，身段怎樣，私生活怎樣，交際怎樣的文章，說得好聽一點是捧場，說得不好聽一點，是妄加「吃豆腐」。

我們真正要平的評劇家無人問津，捧戲論人正是不會發覺的弊病。我們整正的評劇家無人問津，捧戲論人多如過江之鲫，應當有趣的哈哈大笑，以資獻媚。我們爲挽救新生的話劇前途，應該根絕這種錯誤的觀念，我們說評劇者是有動人的前邊沒有個人的私心，雖然那個演員是你的親戚或朋友。

假如有人以爲寫這種文字自鳴得意的話，那末他一方面是在殺害劇道，一方面是浪費精力。希望報紙編輯者爲了愛護劇道應該拒絕「自白」「捧人」「評人」的文字發表。

我們要求嚴正的戲劇批評。

——同兩人



大槓形像，是：丁家蹇人向大樑村趕，魚不上網，改有錢，送上去府就是。無子天乾水涸，魚不日上網，日姓是個土豪劣紳，不允許蕭恩所請，再三逼迫，蕭恩將送到縣衙責打一頓。蕭恩憤恨，忍無可忍，因此流出殺丁就家之事。可見苛稅之毒，且全家遭殃。在舊劇中，無句不寫情事，在舊劇中，此種詞調，不易多得，又稱此戲對稅者說，行至江邊並不先喚恩接洽魚稅之

很有可觀。尤其是他擊鼓的手法，不特花點綴甚多，即胡琴過門處，亦節奏相應。腕勁尤佳。胡琴則拉開一夜深沉一棒子。聞習者謂此劇，乃是名琴師陳查衡所授。

唱大鼓的俗套
「剛才是×××的单枝牌兒曲『馬介甫』這段玩藝兒已盡了，是廟裏上的唱起來可憐不容易。現在他唱完了，上他上台後休息休息；換上新徒弟來，給你換換新學，初候你一段京音大鼓。學徒，初



<p>中央大舞台</p> <p>各界注意 驚人消息 偉大貢獻</p> <p>更換後台 暫停三日</p>	<h3>南中京和莊</h3> <p>營業要目： 活定存款、利息優厚、買賣貨幣、匯兌信託、儲蓄保險。</p> <p>地址：上海南京路四二九號（原上海銀行舊址） 電話：八五一六五</p>	<h2>國際劇場</h2>	<p>(片) 巨入驚次首司公成大)</p> <p>主演：王熙春、秦歌星、莫成教主</p> <h1>雪娘</h1> <p>「雪捧一」部全劇名即發</p> <p>△假頭假杯 △兩案俱發</p>	<h2>中華喜劇場</h2> <p><今日映兩大名片></p> <p>新古典史裝重遇父子 夜水譚鄉</p> <p>△勁妮淑女！ △甜言蜜語！</p> <p>開世及庭加珍界最短熱片新新片家</p> <p>五六三一二話電 井公楊地池</p>	<p>李紅 (今天大貢獻) 童月娟 岳華 顧也魯 導演出品</p> <h1>夢回春風</h1> <p>母女重墮風塵！一生驚濤駭浪！</p> <h2>中華大戲院</h2> <p>首都旧址 五九二一二話電</p>
--	--	---------------	--	--	--

首都花園真可口
談談喫喫乘風涼

可口公司
西點中菜冷飲熱炒
樣樣廉美歡迎嘗試

夜花園 冷飲

中央飯店

咖啡館 西點

市中心區最完備之旅館

珠江飯店
男女浴室
等理髮室

太平洋酒館
津川名菜各種筵席
女子招待房間清潔
空氣流通如蒙惠顧
夫子廟貴賓東街

六華春酒館
地址 貢院東街
電話 二二七四七號

河南梁園
著名豫菜 插烤填鴨
高尚筵席 經濟小吃
地址 國府路八七號
金陵公司冷飲部

祥和公司
新到各種水果罐頭
精製麵包 上等餅乾
電話 二二八九一

凱利公司
料西裝 料旗袍
到運批大 裝新製添
意滿分萬包

手報
二月一元五角
社址上海福州路四三號
南京分館 朱家橋七二號
京到時 下午
訂閱 歡迎

懋業金庫鋼器公司
白下路四〇號（中央醫院對面）

精製
三號
建康路三號

大新公司
電話二五九號

電話二五九號

金冠汽水
清涼衛生品消夏與舊劑
希各界注意之

福昌公司
代理店
電話二九四九

合記商號
電話二六二二

三友商號
電話二九四九

豐收買鑽石翡翠珍珠寶石
特聘高等技師精鑲白金首飾

明四眼鏡公司
地址：太平路太平巷對面

河村軍需部
電話二一三九二

豐收買鑽石翡翠珍珠寶石
特聘高等技師精鑲白金首飾
永寶齋珠寶店中央商場

豐收買鑽石翡翠珍珠寶石
特聘高等技師精鑲白金首飾
永寶齋珠寶店中央商場

[illegible]